**КРИС КАРТЪР**

**СЕКРЕТНИ МАТЕРИАЛИ**

**СВЕЖИ КОСТИ**

**-** Напред, маймуни! Или ще живееш вечно?

Приписва се на Робърт Ансън Хайнлайн

Каквото поникна, пусна корени.

Звезди от думи - или кръст върху думи.

Живот без любов - или живот за

любов...

Всичко е в нашите ръце!

"Алиса"

**Домът на семейство Мак-Алпин**

**Фолкстоун, шат Каролина**

Една ярка слънчева сутрин, събуждайки се след неспокойна нощ, редникът от американската армия Джак Макалпин се чувстваше сякаш полудява. Преди няколко дни Джак, който преди това не беше известен със склонността си към лакомия, внезапно напълно загуби апетита си. На обяд, като отмести чиния с почти недокосната салата Оливие, която жена му беше приготвила с такова умение, Джак се улови на мисълта, че не може да гледа храната без отвращение. По-нататък - още. Започнаха главоболие и гадене, гърдите ми се стягаха ужасно няколко пъти, а пред лицето ми започнаха да се появяват дъгови петна. През нощта Джак се мяташе от една страна на друга: безпричинното безпокойство не му позволи да се потопи в забрава за дълго време. Но кошмарите от тази последна нощ, по своята яркост и реализъм, надминаха всичко, което Джак някога е виждал насън. Отначало видението изобщо не приличаше на кошмар. Пред Джак бавно, като на парад, премина безкрайна поредица от лица: познати и непознати, весели и тъжни, изкривени от ярост и непроницаемо безстрастни, мъжки и женски, лица на хора от всякакъв тип, раса, цвят на кожата - безкраен Вавилон, лудостта на пандемониума. Тогава от водовъртежа от лица изплува едно-единствено нещо, принадлежащо на някой ужасно познат, но в съня си Джак болезнено не можеше да си спомни кой точно. Лицето се приближи, разшири се, затъмни и отмести всички останали, а черните, пронизващи очи буквално се вкопчиха в МакАлпин, изгаряха докрай, до дъното... Тогава лицето потече, промени формата си, първо се оформи в лицето на демон - със заострени уши, с огърлица от човешки черепи, с жива змия, вплетена в косата й - и след това в нещо напълно невъобразимо - безформено. Но рисуващите черни дупки на очите останаха непроменени - и по някаква причина именно те, в пълно съответствие със странната логика на съня, вдъхнаха необясним ужас... Кошмарът завърши на най-високата, пронизително дрънкаща нота. Известно време Джак лежеше там, дишайки тежко и слушайки лудото биене на сърцето си, туптящо в гърдите му. Макалпин успя да заспи отново едва на сутринта, но веднага щом се потопи в животворния купел на временната забрава, ново видение падна върху личното, не по-малко материално и реалистично от предишното; Джак сънува, че е той погребан жив. Лежеше в пълен мрак, на твърдо, студено легло, плътно стиснат от всички страни. Някъде отгоре, от невероятно разстояние, в гроба проникна грохотът на голям барабан и ритмичното тропот на много крака. Но по някаква причина, усещайки присъствието на някой друг, Джак дори не можеше да вдигне пръста си, да изкрещи или да повика помощ. Именно в безсилието и обречеността се криеше основният ужас на ситуацията. „Ароматът“ на прясна земя изпълваше ноздрите му - МакАлпин никога преди не беше усещал миризми в съня си, изглеждаше, че нямаше обоняние... Джак се събуди в студена пот четвърт час преди; алармата се включи. Гадеше му се, главата му бръмчеше, по слепоочията му течеше кръв - като от тежък махмурлук. Внимателно, опитвайки се да не събуди Робин, съпругата му, която дремеше до него, Макалпин се измъкна изпод смачканото одеяло и, олюлявайки се, се запъти към банята... Вече се подбърсваше с твърда вафлена кърпа, когато забърза под вратата се чуха стъпки.

- Джак! — разтревоженият глас на съпругата му, дрезгав от сън, накара редника да трепне болезнено, — Всичко наред ли е? как се чувстваш

Сякаш в отговор на думите й в далечината заплака дете. “...И тук няма мир!” - Макалпин раздразнено хвърли смачканата кърпа в мивката и отвори рязко вратата. Съпругата стоеше на прага на спалнята и златното утринно слънце я огряваше отзад. Прозрачни прашинки танцуваха в жълтия слънчев лъч. Тъмна разрошена коса, лице, леко разрошено от сън, и онази проклета тревога в очите му... „Сега ще го загубя“, помисли си Джак с някаква отстранена обреченост. „Това мъчение не може да продължава вечно...“ С неимоверно усилие на волята той успя да се сдържи да не изкрещи на клетата жена, само възелчетата потрепваха конвулсивно под тънката кожа, пожълтяла като пергамент. Обръщайки се, Джак мълчаливо закрачи босите си крака към килера. Грубият под беше приятно студен на краката ми. Редникът отвори тъмно лакираните врати, постоя за момент, втренчен безизразно в униформата в цвят каки, ​​окачена на закачалка, след което се обърна към Робин:

- Не чуваш ли?! Детето плаче!

\* \* \*

Когато редник от армията на САЩ Джак Макалпин слезе долу в трапезарията, съпругата му, в набързо наметнат халат, се опитваше да убеди вече облечения и измит син – тихо, намръщено момче на около четири години, също толкова различно от баща си. а майката — да яде овесена каша. Джак отново беше удивен колко бързо Робин се справяше с домакинската работа. „Или чувството ми за време е просто кофти?“ Той оправи лятната си полева униформа, опитвайки се да се отърве от натрапчивото усещане, че сакото стои като торба върху фигурата му, и седна на масата. Последният сън го довърши: Джак почувства, че е изтощен до краен предел. Уморен от страх. Трябва, трябва да отидем на лекар, независимо от всичко. Тази вечер. „Една дума и ще избухна в пламъци като кибрит“, помисли си той с тръпка.

- Отново ли сънувахте онези ужасни кошмари? - плахо попита съпругата.

- Не съм спал достатъчно дълго, за да видя нещо“, измърмори Джак - изсипвайки зърнени храни в купа и наливайки мляко.

- Трябва да отидете на лекар. Трябва най-накрая да разберем какво не е наред с теб. Иди при него, моля те...

- Млъкни най-после! – излая Джак. - Някак си ще разбера какво да правя. - И като цяло предпочитам да ям мълчаливо“, изцеди той през зъби и бързо се наведе над купата: да види сълзите на жена си беше извън силите му. Топлейки се в скута на Робин, синът му отново изскимтя.

Задавяйки се, Джак пъхна лъжица зърнени храни в устата си и веднага почти се задави от отвращение. Вместо овесена каша, залята с мляко, в купата се рояха стотици бледи, брашнести червеи... Храната заседна на буца в гърлото ми. Джак скочи, събори купата и, без да обръща внимание на отчаяния вик на жена си, се втурна от трапезарията, от къщата, възможно най-далеч... Млякото от преобърнатия пакет се изля на масата, наводнявайки пода с плочки.

\* \* \*

Колкото и да е странно, в този ден, пълен с лош късмет, пикапът тръгна с половин пръчка. Скоро зад завоя остана къща с гипсов бюст на неизвестен войник в двора, а дърветата на горската защитна зона се простираха покрай нея. Вятърът, миришещ на дим от далечни пожари, започна да духа през леко отворения прозорец, движейки косата му, а Джак, седнал на волана, все още не можеше да се успокои. Това никога не му се е случвало. Никога не знаеш какво може да отмъсти на наборен войник, особено на такъв, който е бил там, където Джак случайно е попаднал навремето. Е, изглеждаше като идея - помислете си, на никого не се случва! Поради липса на сън... Изглежда, че всичко е свършило и забравено. Но днес по някаква причина Джак не можеше да се отърси от усещането, че нещо чуждо — и нелюбезно — упорито го следва от самата къща. Когато стрелката на скоростомера пропълзя до сто и тридесет и до базата оставаха десет минути, Макалпин не издържа и започна да хвърля призрачни погледи към огледалото за обратно виждане. И точно тогава едно сиво, изтощено лице, надупчено с рани, го погледна от матовото тясно стъкло. Джак вече беше виждал такива лица - когато тренировъчният отряд показа филм за японски рибари, уловени в радиоактивно изхвърляне. Последният стадий на лъчева болест. Той трескаво прокара ръка по бузата си. Пръстите напипаха гладка, леко суха, но напълно здрава кожа и там, в Огледалото, дланта се плъзна по лицето на двойника, обезобразено от отворени рани. Човекът в огледалото се усмихна с мъртва, застинала усмивка - ръбът на горната му устна беше изгнил и в резултат на това зъбите му постоянно се виждаха. Зрелището беше непоносимо: Джак изрева от ярост и като хвърли волана, започна да удря с юмрук омразното огледало - счупи кокалчетата на пръстите си, счупи дебелото стъкло, сгъна скобата... Той дойде на себе си едва когато колата зави рязко и дебел ствол израсна точно пред бързите всички двойки коли. Професионалната реакция на Джак не се провали и той дори успя да удари спирачките, преди да почувства чудовищен удар. Това обаче беше последното нещо, което успя да направи. Дебелият метал на каросерията изскърца, смачка се като хартия, стъклото се пръсна, предният задвижващ мост се спука с трясък - и настъпи мрак...

**Окръжно шосе № 10,**  **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден първи**

„Гол Бонд излезе в коридора и разкъса няколко пакета. Малко по-късно, вече с бяла риза и тъмносини панталони, той влезе в хола, придърпа един стол до бюрото до прозореца и отвори „Дървото на пътуването“ от Патрик Лий Фармър. Тази невероятна книга му беше препоръчана от самия М...”

- Какво интересно пишат? - попита Мълдър, който седеше зад волана.

- Да, това са някакви глупости… - Скъли се усмихна замечтано и като остави настрана списанието с ярка корица, взе пухкава папка с надпис „Лично досие“. - Мисля, че трябва да сме по-загрижени за това. И така, къде спряхме?..

- Редник Джак Макалпин, служил в батальона „Горди мъртви“. Блъсна се в дърво, загина поради счупване на шийния отдел на гръбначния стълб и обилен вътрешен кръвоизлив, почти мигновено, без да дойде в съзнание..., - цитира Фокс по памет.

Скъли отвори лично досие на първата страница, на върха на което имаше официална черно-бяла снимка на спретнат млад мъж в парадна униформа на американския флот. Волева брадичка, линия от упорито стиснати устни, извити вежди, очи, които гледат в камерата ясно и съсредоточено... Скъли се намръщи.

-Тук пише, че тестът не е открил следи от алкохол или наркотици в кръвта на починалия. Колата също е наред: управлението и спирачките са нормални... Какво има?

- Военните смятат, че това е самоубийство, - обясни Фокс. - Това се случва за втори път през последните три седмици.

- И какво, и двете са на една база?

- Е, това не е точно база...

- Въпреки това морските пехотинци са разположени там.

- Временен лагер за задържане на нелегални имигранти преди депортиране. - Фокс вдигна рамене. - Тук тези хора чакат, докато техните правителства си спомнят за тях. Двадесет хиляди души...

— Това не беше ли мястото, където наскоро имаше бунтове?

- Да. По време на безредиците едно момче загина, въпреки че подробностите за смъртта му все още не са известни на никого...

- Защо тогава военните решиха да се свържат с нашия офис?

- Но те не се свързаха с мен. Г-жа Макалпин се обади в Бюрото, след като военните отказаха да разследват причините за смъртта на нейния съпруг, - чувствителното ухо на Скъли долови в гласа на Мълдър ехо от отдавна лелеяната враждебност на специалния агент на ФБР към военното ведомство. „Виждате ли, те нямат време да се занимават с такива дреболии, докато нашите кораби разорават необятните простори на Атлантическия океан с все сила.

- Тя не вярва, че е самоубийство?

- Не. Но това не е всичко... Между другото, почти стигнахме.

Мълдър спря колата отстрани на пътя и спря. Лесозащитният пояс, разделящ пустия околовръстен път от нивите, покрити с увиснала трева, тук изтъня и постепенно изчезна. А на около два метра от пътя стоеше дрипава стара топола. Земята пред дървото беше разрохкана и изровена, сякаш тук са работили дузина къртици - само дето къртиците обикновено нямат навика да оставят дълбоки следи от протекторите на колите. Мълдър пристъпи по-близо и постави ръка върху влажната кора на буци.

- В протокола пише, че на дървото е имало рисунка. Вижте.

Бялата спрей боя се открояваше в контраст на тъмния ствол на дървото. Известно време Скъли внимателно разглеждаше неравния кръг, разчленен с две уверени щрихи в кръстосан модел, покрит с полуизбледнели символи, сред които човек с въображение можеше да отгатне фигурите на хора и животни.

- Изглежда като ритуална символика или нещо подобно, - накрая каза тя.

- Повечето от бежанците във Folkestooth са хаитяни.

- Не мисли ли г-жа Макалпин, че този знак е причинил смъртта на нейния съпруг? - Скъли чоплеше замислено боята с дългия си нокът.

Мълдър поклати глава.

- Засега знам само едно. Г-жа Макалпин е убедена, че съпругът й не би могъл да се е самоубил. И тя иска да знае кой го е убил.

**Домът на семейство Мак-Алпин,**  **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден първи**

„...Джак беше страхотен в разказването на вицове, - гласът на г-жа Робин звучеше тихо и много уморено. „Понякога бяха стари, глупави вицове, но начинът, по който ги разказваше, винаги ме караше да се смея ужасно.“ И тогава той беше преместен в този проклет лагер. И това е - забавлението свърши, сякаш отсечено...

Те седяха в хола на вилата, на малка маса за хранене близо до прозореца. Лъчите на слабото вечерно слънце падаха на размазани ивици върху овалния плот от тъмно дърво. Жената говореше бавно и премерено, навеждайки глава и не вдигайки очи, а в гласа на Робин Макалпин имаше такава меланхолия, че дори Мълдър, с общо взето непринуденото си отношение към живота (с изключение на някои аспекти), неволно потръпна, когато той се вслуша в думите й. Тонът на мисис Макалпин се стопли едва когато очите й попаднаха върху светлокосото момче, заето с кутия с играчки.

- Той обсъждал ли е някога с вас какво се случва в лагера, консултирал ли се е за някакви събития в службата? - попита Скъли.

- Не, никога. Вярно, напоследък често се прибираше раздразнен от нещо. По принцип, доколкото разбирам, той е бил недоволен от себе си. Вярно, понякога нападаше Люк и мен...

- Вашият съпруг лекувал ли се е някога от депресия, стрес или нещо подобно?

- Не. Опитах се да го убедя да отиде на лекар, но нищо не помогна. Дори нашият свещеник се опита да го убеди, но Джак вярваше, че всеки сам трябва да се справи с проблемите си.

- Джак вярваше ли във вуду? - попита Фокс.

Жената поклати глава.

- Морската пехота е неговото семейство. - Джак вярваше само в нея и бейзбола. това е всичко

Нищо чудно, че нито жена му, нито свещеникът са успели да го убедят в нещо, помисли си Мълдър.

- Не свързваш ли смъртта на съпруга си с други странни събития? - попита той на глас.

- Едно от момчетата в неговия отряд... Той ми каза, че табелата, намерена на мястото... на инцидента...“ Тази дума беше дадена на г-жа Макалпин с голяма трудност. - Че този знак означава някакво вуду проклятие. Същият знак беше нарисуван на табуретката, от която скочи обесеното момче - знаете, умря по време на бунта.

- Как се казва човекът, с когото говорихте за това?

- Хари Дънам. Той е от Ню Орлиънс, така че е достатъчно лесно да се повярва на подобнинеща. южняк...

- Е, а ти?

- Съпругът ми току-що беше починал и нямах време за хаитянски суеверия, както можете да си представите. - Докато Люк не изрови това в пясъчника. - Жената извади голяма тропическа черупка, усукана в причудлива спирала, от хартиена торба, лежаща на перваза на прозореца, и я сложи на масата.

Федералните агенти се спогледаха. На вътрешната повърхност на мивката, покрита с розов лак, имаше тъмен, прост, познат модел: спретнат кръг, кръстосан с две уверени щрихи.

- Разбирам много добре, - каза г-жа Макалпин, - звучи глупаво и изглежда няма за какво да се тревожим, но се страхувам. Страхувам се за детето си. Вече не знам какво да правя...

 **Временен лагер да незаконни емигранти**

#  Фолкстоун, шат Каролина

 **Ден първи**

...Едър морски пехотинец в падащи листа и с автомат на гърдите мрачно си играеше с ключалката няколко минути, преди да отвори портата във високата мрежеста стена. Най-накрая чудесната врата се отвори и агентите на ФБР се озоваха в лагера за нелегални имигранти. Изглеждаше, че всичко в лагера беше покрито със слой неясна кафяво-сива боя или поне поръсено с дебел слой прах: дълги възлести сгради, които някак си не можеха да се нарекат „къщи“, клекнали дървета, коли на паркинги партида, наблюдателни кули, хора - и дори звездите и ивиците, задължителни, като вечерна молитва за ирландците, тъжно вкопчени в пилона на знамето. Само безоблачното синьо небе над главата и лъскавият нов „трън“, опънат над високата ограда, се открояваха от общата цветова схема. Двама войници с картечници в ръце разчистиха пътя за федералните агенти в тълпа от нелегални имигранти, друга двойка ги прикриваше отзад - за всеки случай. Изглежда опитът от неотдавнашния бунт е научил пазачите на лагера да бъдат нащрек. Уви, бдителността не винаги е синоним на безопасност. Мълдър се взря в хората, покрай които малката им група трябваше да се промъкне. Мрачни, озлобени или в най-добрия случай безразлични лица, увиснали рамене, униние и обреченост в очите... Да, тук трябваше постоянно да се държи под око. Докато минаваха през импровизираната трапезария, където няколко десетки души се хранеха едновременно на дълги маси, Скъли обърна глава, оглеждайки стаята, и леко се поколеба. И тогава огромен черен мъж в набръчкана цветна риза буквално се блъсна в нея. Хващайки жената за раменете, черният мъж я разтърси с такава сила, че тя изтрака със зъби и избухна в дълга фраза на неразбираем гърлен език. Всичко се случи толкова неочаквано, че придружаващите пехотинци просто нямаха време да реагират на тази извънредна ситуация. Мълдър тъкмо се обръщаше, за да се притече на помощ на партньора си, когато момче на около дванадесет излетя като куршум от тъмен ъгъл на коридора и блъсна със сила мъжа, който беше застанал на пътя на Скъли.

- Хайде, махай се! далеч! Махай се!

Явно не очаквайки такъв отпор, високият таитянин се отдръпна, за малко да падне, но веднага се изправи и бързо се гмурна в тълпата.

-Той е луд, - обясни момчето, като се обърна към федералните агенти и наблюдаваше с нескрито удоволствие обърканото изражение на лицата на възрастните. Момчето изглеждаше забавно от случилото се. - Той пие твърде много ром. Казах му, това не е напразно... Той погледна оценяващо скромния бизнес костюм на Скъли за триста долара и се усмихна.

- Не е безопасно за красавица като вас, госпожо, да е тук. Трябва да купите някои неща за защита. - Той извади малка торбичка от джоба на гърдите си; бродирани с мъниста - като тези, които могат да се купят от улични търговци във всеки от градовете в Америка, където хипи традициите са все още живи. - Този амулет ще ви защити перфектно...

-Хайде, Мълдър, - обърна се Скъли към партньора си.

-Чакай, - Фокс погледна талисмана с интерес. - Колко струва?

- Пет... тоест десет - поправи се момчето.

-Добре, ще ти дам пет, - усмихна се Мълдър и извади портфейла си от джоба на палтото си. Ако не за предприемчивост, то за смелост, човекът заслужаваше награда. — Винаги трябва да се чувствате възможно най-защитени, нали?

\* \* \*

Полковник Уортън, шефът на охраната на лагера, беше плешив като коленете си. Успя да придобие нещо като бюргерски корем, но въпреки това полевата му униформа в цвят каки му стоеше като ръкавица, сякаш беше облечен с латиноамерикански диктатор. „Изглежда, че сакото и панталоните са направени по поръчка“, предположи Мълдър. Всъщност Уортън можеше да си позволи личен шивач. Съдейки по досието, офицерската му кариера започва във Виетнам и оттогава върви изключително възходящо, поне до съвсем скоро. Повишената смъртност сред личния състав вече е съсипала не едно служебно досие. Затова относителното спокойствие, с което полковникът прие факта на посещението на федерални агенти, вдъхваше всяко уважение.

„Все още не разбирам какво точно разследвате.“ — Полковникът разкопча горното копче на ризата си и седна на ръба на масата. „Случва ли се нещо тук, което би представлявало интерес за ФБР?“ В случая явно са забравили да ми кажат нещо.

- Двама от вашите хора загинаха през последните две седмици — тихо каза Мълдър. "Очевидно са се самоубили." Доста добра причина за разследване, не мислите ли?

- Взех всички мерки, за да гарантирам, че нищо подобно няма да се случи отново. Той дори извика 528-ми медицински екип от близката база.

- Поискахте подкрепление? Но вашите войници не са в битка в момента, - намеси се Скъли.

Полковникът повдигна иронично вежда:

- Факт е, че това, което се случва тук, е в някои отношения по-лошо от битката.

- Така ли мислиш?

- Ние сме войници, госпожице, а не пазачи в затвора. Ние сме морски пехотинци и сме принудени да действаме като полиция срещу враждебни чужди граждани. Уортън поклати глава. - Нямаме елементарни средства, дори не можем да поставим всичките си подопечни под покрив или да ги храним правилно. Не е изненадващо, че атмосферата е напрегната до краен предел.

- Вашите хора дразнят ли чужденците? - попита Мълдър.

- Омраза, сър. Всичко е много просто: онези, които трябва да защитаваме, ни мразят, а ние от своя страна сме предпазливи към тях - и заедно изпитваме дълбока благодарност към господата от Конгреса, за да бъдат празни. Единственото, което мога да направя, е да организирам нещата така, че чужденците да бъдат третирани по най-коректния начин. Но не мога да изведа ситуацията от продължителна криза.

- Полковник Уортън - Фокс потърка замислено челото си, - както знаете, същият ритуален знак беше открит на мястото на двете смъртни случаи. Има ли нещо, което можете да ни кажете за това?

- Имаше някои слухове, въпреки че не знам много. - Явно това е някакъв вуду символ...

- Обмисляли ли сте възможността причината за смъртта да е магьосничество?

Уортън погледна подозрително Мълдър, за да види дали не си прави шега.

- Какво, каква възможност, господине?.. Знам само, че това проклето вуду е причината за вълненията в моя лагер. Една вечер тези момчета организираха някаква тайна церемония, а на следващия ден Господ знае какво се случваше тук. Един бежанец е убит. — Полковникът се навъси. - Момче, малко момче. Никой не се тревожеше повече от мен за това. За щастие успях почти веднага да идентифицирам и изолирам човека, който е причинил бунта.

- Кой е това?

- Един Бове, Пиер Бове. Той смята себе си за нещо като революционер - добре, и в същото време практикува магьосничество. Червена магия, така да се каже...

Мълдър се облегна на стола си.

- Можем ли да говорим с него?

- Е, ако не се страхувате от перспективата да слушате дългите му и досадни оплаквания - моля.

- Освен това - вметна Дейна - бих искала... искам да кажа, че трябва да прегледам тялото на Макалпин. Вдовицата даде писмено разрешение.

- Да разбира се. Редник Дънам ще ви помогне да разберете всичко, от което се нуждаете. — полковник; кимна към вратата, където късо подстриган войник в широка униформа се прехвърляше от крак на крак.

Скъли кимна.

- Добре. Докато агент Мълдър и редникът посещават затворника, вероятно ще имам време да прегледам тялото. Къде е вашата морга тук, полковник?..

\* \* \*

Когато Дейна влезе в мрачната, лошо осветена стая на стаята за аутопсии в моргата, военният лекар, лейтенант Фойл, временно избутан от позицията си от медиците от прословутия 528-ми медицински батальон, закусваше. Мисълта за възможна конкуренция обаче не изглеждаше ни най-малко да тревожи този меланхоличен, светлобрад едър мъж. „Кралството на съзнателната необходимост, изпепели го“, помисли Скъли за армията без много обич. „Естествено, каква конкуренция може да има тук...“ Докторът дълго гледаше с недоволство личната й карта и баджа й, после неохотно остави сандвича настрана, избърса мазните си пръсти в халата си и тръгна към вратите на моргата. .

- Значи искате да прегледате тялото на Макалпин? - попита той, отключвайки ключалката. - Странно. Каквото и да става, в случая въпросът според мен е пределно ясен. Все пак сто и четиридесет километра в час не е играчка...

- Как разбра защо е починал?

- Ами вратът му висеше като счупен божур, нямаше и следа от дишане, без сърцебиене - и така нататък, и така нататък. Типична картина на смърт при автомобилна катастрофа. Въпреки че тук е по-уместно да говорим за катастрофата... Е, вие сами виждате. Уверете се, така да се каже, че трупът е напълно мъртъв... - Фойл се ухили и отваряйки вратата на един от хладилниците, уверено дръпна носилката към себе си.

\* \* \*

...Както ФБР е добре известно (особено в проекта Досиетата Х) и както всеки здравомислещ човек може лесно да разбере, във военните бази персоналът не винаги е в състояние да поддържа оборудването и оборудването в абсолютно добро състояние и отговарящи на всички държавни стандарти. По правило нещо - най-малко ценното - трябва да бъде пожертвано. Разглобяването за резервни части, например, е много по-лесно, отколкото да изпратите заявка до властите. Именно с такава легализирана помия беше свързана дълбоко секретната история за експлозията на бункер за съхранение на химически оръжия, която се случи преди десетилетие и половина. Липсата на подходящи филтри в комплекта за химическа защита тогава доведе до смъртта на целия персонал на базата. По-специално, обичайно е да се спестява от смазване на най-малко ценните триещи се части. Но местният лекар или имаше време да се подготви предварително за евентуални посещения на инспектори, или искрено смяташе безпорядъка в моргата за последно и се бореше срещу него с всички налични методи. Носилката се плъзгаше на ролки лесно, като шейна върху лед... и Скъли, която внимателно наблюдаваше действията на доктора, едва устоя на приглушено възклицание. Пред нея, върху твърда галванизирана палета - мъртвите нямат нужда от утеха - оголвайки дълги инч зъби във вечна усмивка, мъртва хиена се протегна в цялата си значителна дължина. Суха мумия на четирипръсто същество с къса опашка, което най-малко напомня на редник Макалпин. Няколко секунди Дейна не можеше да откъсне очи от тази фантасмагорична гледка, след което вдигна очи към доктора. Бедният доктор погледна носилката с такова уплашено и обидено изражение (сякаш булка, решила да му изневери). сватбената церемония), че е било лесно да го заподозрете в умишлена измама. Просто е невъзможно. Изчезването на докладващото тяло изглежда беше толкова шокиращо за него, колкото и за Скъли. Най-накрая лекарят изхвърли изтръпването. .

- Какви са тия тъпи вицове?! Фойл се обърна към задната стая. - Редник Джаксън, къде си, по дяволите? Кой друг беше тук? Защо, по дяволите, взеха тялото? Защо не знам за това?..

Дейна мълчеше. Това е съдба, помисли си тя. Веднъж започнали неприятностите, те няма да свършат толкова лесно. Очаквайте нови изненади. Във всеки случай, докато специалните агенти на ФБР Дейна Скъли и Фокс Мълдър останат в този лагер...

\* \* \*

Вървейки зад редник Дънам и гледайки от височината си обръснатата в синьо горна част на славния воин, Фантомът неволно си спомни портрета на морския пехотинец от плаката. Фокс видя този плакат в наборния пункт, където Бог знае какъв вятър го беше отнесъл преди няколко години: брилянтен красив мъж в петниста камуфлажна униформа, много мускулест и с непропорционално малка глава, наполовина състояща се от мощен врат. Тази сладурана се усмихна на потенциални новобранци, трогателно притискайки автоматична пушка М-16 към гърдите си. Голям ярък плакат, в три цвята... Беше трудно да си представим човек, който да има по-малко общо с този плакатен герой от Хари Дънам. Дребен, крехък, облечен в твърде широка полева униформа, редникът беше живо предизвикателство за общественото мнение за хората, които съставляват гръбнака на славния северноамерикански флот - морската пехота. Фокс, който скромно смята себе си за човек с „малко над средния ръст“, се чувстваше като пожарна кула до Дънам. Въпреки това, доколкото можеше да се разбере от историята на вдовицата на Макалпин, преди да се прехвърли в този лагер, Дънам се чувстваше като риба във вода в морската пехота.

- Познавахте ли Джак Макалпин? - попита Мълдър, следвайки редника надолу по металните стълби.

- Да, малко, - Дънам дори не обърна глава.

- Вдовицата му казва, че сте били приятели.

- Служихме с него в един отряд.

- Защо смятате, че може да се е самоубил?

- Не мога да кажа, сър.

- Не можеш - или не искаш?

- Пристигнахме, сър.

Войникът се наведе над ключалката на мрежестата врата на импровизираната кошара - изолатор, напомнящ полицейска „маймунарница“, издигната незнайно защо точно в геометричния център на просторното мазе. Ключалката щракна и миг по-късно вратата се отвори.

- Ако нещо се случи, ще бъда там, - каза Дънам отдалечено.

Мълдър въздъхна и влезе в изолатора. Въпреки че „клетката“ беше отделена от външния свят само с дантелени огради, изтъкани от дебела тел, Мълдър остана с впечатлението, че вътре е много по-тъмно, отколкото отвън. Може би това чувство се засилваше от присъствието на затворника - огромен синьо-черен негър, увит в някакви безформени пелерини с тъмночервени флорални мотиви. Фокс потръпна.

- Г-н Бове? Казвам се Мълдър и съм от ФБР. Мога ли да ви задам няколко въпроса?

Хаитянинът, седнал прав на пода в далечния край на кошарата, където лежеше най-гъстият здрач, едва кимна.

- Можете ли да ни кажете нещо за двамата американски морски пехотинци, които се самоубиха? — Фокс щеше да започне разговора по съвсем различен начин, но сега всички думи, които беше подготвил предварително, някак си излетяха от главата му.

Черният мъж се размърда, настанявайки се по-удобно в поза лотос.

- Какво ужасно нещастие, - каза той с дрезгав, прекъснат басов глас с явен сарказъм. - И какво от това?

С всяка дума от устните на Вова излизаше облак пара, въпреки че, както автоматично забеляза Мълдър, в мазето не беше толкова студено.

- Не мисля, че е толкова просто... - Оставих изречението да виси многозначително във въздуха.

Надявам се, че не ме обвинявате? Как мога да имам нещо общо със смъртта им, ако съм затворен тук в клетка?

- Мислех, че ще ми разкажеш за това. -Мълдър извади хартиена торбичка от джоба си и като извади няколко снимки, ги разпръсна към затворника. - Първите две снимки са от местата, където са загинали войниците. А снарядът е намерен под къщата на един от загиналите. Какъв е този символ?

- За какво? - Бове наведе глава към рамото му. - Каква е ползата лично за вас от всичко това?

- Просто искам да знам истината... - Мълдър почувства, че го питат погрешно, но по някаква причина правилните думи не можаха да бъдат намерени той е. Мисля, че жената заслужава да бъде успокоена.

Хаитянинът кимна в знак на съгласие.

- Може би си прав. аз ще ти кажа Този символ се нарича "локо-муа", знак за кръстопътя на два свята. Огледало, в което човек се оглежда, искайки да види истинската си същност. Бове вдигна поглед към Мълдър. „Очевидно вашите морски пехотинци наистина не харесват това, което виждат в огледалото.“

Мълдър примигна и прехапа устни. Трябваше да се попита още нещо... О, да, точно така - за пълна картина...

- Полковник Уортън казва, че сте предизвикали бунт преди месец.

Абанос - черното лице се превърна в камък.

- Моята страна е родена от кръвта на роби. Свободата е единственият ни истински актив.

- Значи в защита на свободата си сте готови да убивате?

- Уортън няма да ни позволи да се върнем в родината си. Това е всичко, което искаме.

- Много интересно! кажи ми...

Мълдър не беше позволено да завърши. Металните стъпала, водещи нагоре, издрънчаха и Скъли бързо излетя надолу по стълбите и нахлу в „маймунника“ като куршум.

- Мълдър, трябва спешно да говоря с теб! - започна тя развълнувано.

- Жената дойде да ви каже, че тялото на пехотинеца е изчезнало, - каза Бове от мястото си.

Дейна рязко спря и погледна подозрително черния революционер.

- Откъде знаеш?

- Това са парфюми, - каза Бове и лесно се изправи. Електрическата крушка, висяща на дълъг прашен кабел извън изолатора, се оказа точно зад гърба на хаитянина, заобикаляйки силуета му с жълтеникав ореол. - Лоа те предупреждава...

- Някой е откраднал трупа на Макалпин и го е заменил с нещо като труп на голямо куче, - каза Дейна на Мълдър, гледайки хаитиеца очаровано.

- Те ви предупреждават само веднъж, - изгърмя затворникът, приближавайки се. - Ако не си тръгнеш, нищо няма да те спаси...

Мълдър погледна Бове с известно безпокойство. Сега на Фокс стана ясно защо в началото на срещата новоизпеченият революционер предпочете да отговаря на въпроси седнал: сега федералният агент трябваше да вдигне глава.

- Да се ​​махаме оттук, Скъли, - каза той, хващайки вкаменената си партньорка за лакътя и я избутвайки от килията.

 **Окръжно шосе № 10,**  **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден първи**

- ...Е, какво мислите, че наистина се случи в лагера днес? - попита Мълдър Скъли, който седеше зад волана и замислено въртеше в пръстите си парцаления „амулет“, който беше купил от момчето.

Нощта вече беше влязла в правата си и фаровете на колата не спираха да откриват участъци от асфалт, лъскав от скорошния дъжд, дървета отстрани на пътя, някои храсти... На нощната магистрала, права като стрела, беше тихо и пусто - нито една кола, нито една лампа отпред или отзад. Става тъмно твърде рано по това време на годината в Западна Каролина. Студеният въздух беше прозрачен и свеж, а над пътя искряха и блестяха големи ярки звезди. За секунда на Мълдър му се стори, че разпознава триъгълника на Орион. Имаше внезапен, остър пристъп на носталгия по детството, по онези години, когато звездите още не плашеха с чуждостта си...

- Очевидно Бове е сменило телата“, изрази Скъли своята версия, без да вдига поглед от пътя.

- Тогава той е просто Хари Худини.“ Хубав трик е да смените телата, без да излизате от изолатора за втория месец.

- Ами тогава си поиска съучастник.

- Ами охраната? В моргата няма следи от външни лица, а охраната в лагера е много добра.- Мълдър закачи чантата с мъниста на таблото и се облегна уморено на стола си.

- Наистина ли ще бъдете толкова умен и проницателен, че да допуснете възможността някакъв дух да бъде замесен в този въпрос?

- Не, аз съм за всеки случай. Не искам да пропусна дори най-лудите опции. .. - Мълдър отново се извинява по някаква неизвестна причина и млъкна.

- Вуду работи само когато вярващите се страхуват, - каза Скъли укорително. - Забелязахте ли как този тип, Бове, се опита да ме изплаши? - Готов съм да призная, че този човек може да говори много убедително. Но няма по-голяма магия във всичко, което се случва, отколкото в магнетизираните зарове...

Фокс искаше да отговори, но в този момент фаровете на колата изтръгнаха от тъмнината, само на няколко метра от капака на колата, странна фигура, която бавно, с тътреща се походка се движеше по самия център на магистралата. .

- Внимателно! — извика Мълдър, но Скъли вече беше набила рязко спирачките. По инерция колата се обърнала напречно на движението и спряла.

Човекът отпред продължи механично да движи краката си, сякаш не чу свиренето на спирачките зад себе си. Мълдър отвори вратата и пристъпи към човека, който едва не падна под колелата:

- Хей, приятел!

Призракът сграбчи мъжа за рамото. Въпреки че Скъли шофираше колата, Фокс усети истинското възмущение на автомобилен ентусиаст, който почти попадна в катастрофа поради глупостта на друг пешеходец.

Човекът се обърна, като на панти - с цялото си тяло наведнъж, без никаква съпротива. Призракът и Дейна, които пристигнаха навреме, рефлексивно отстъпиха назад. Пред тях стоеше редник Макалпин: слаб, блед, с окървавено лице и разсеяно изражение на идиот, но несъмнено жив.

**Психиатрична болница,**  **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден втори**

-...Не говори, не реагира на глас, допир и болка. -Скъли погледна младия мъж, който се клатеше насам-натам зад дебелото предпазно стъкло с еднопосочна прозрачност, и завърши решително:

- Невролозите смятат, че тежко мозъчно сътресение е причинило амнезия на МакАлпин.

- Сега се интересувам повече от това как успя да се върне към живота. - Мълдър опипа замислено копчето на яката си.

Изглежда местните каминари са подходили към служебните си задължения тази година с прекомерно усърдие; в малкото сервизно помещение беше горещо и задушно, като на лятно слънце в Ел Ей. Такъв микроклимат помага ли за подобряване на психичното здраве или какво?.. Фокс въздъхна. Дана го погледна внимателно и строго, като лекар хронично болен, който отново е нарушил режима...

- Най-вероятно редникът никога не е умрял. - Лейтенант Фойл направи непростима грешка, когато подписа смъртния акт, но съм попадал на няколко подобни случая. Нищо свръхестествено.

- Получихте ли копия от кръвните му изследвания?

- Получих го. - Дейна прошумоля с книжата. - Повечето показатели са в норма. Еритроцити, червени и бели кръвни клетки... Едно е странно: според получените от лабораторията данни в кръвта на Макалпин са открити следи от тетродотоксин. Това е такава отрова, която се съдържа в черния дроб и репродуктивните органи на рибата, от която японците правят специфична храна - така нареченото „фугу“. Е, по цялото й тяло, разбира се. Само няколко десетки готвачи по света имат право да готвят фугу...

- Макалпин не изглежда като редовен посетител на ресторанти с национална кухня.

- Имате ли друга теория?

- Разбира се - усмихна се Мълдър. - Кажете ми например какво знаете за зомбитата?

- Нали няма да твърдите, че съпругата на Макалпин не е забелязала, че мъжът, с когото е живяла няколко години, е зомби?

- През 1982 г. етноботаникът от Харвард Уейн Дейвидс проведе изследване на феномена зомби в Хаити. Той анализира няколко шепи пепел, останала от ритуала за създаване на зомбита, и откри този ваш тетродотоксин.

- Но това е смъртоносна отрова!

- В малки и свръхмалки дози това вещество действа по много уникален начин. Той потиска дишането и рефлекторната дейност на сърдечния мускул до такава степен, че се създава клинична картина на смърт.

- Е, зомби или не, Джак Макалпин е жив.

- Това е! — Фокс се плъзна от ръба на масата, където седеше досега, и развълнувано закрачи из стаята. - И сега, в светлината на всичко това, имаме нов обект на изследване - вторият морски пехотинец, който, както се казва, също се е самоубил!..

**Общинско гробище,**  **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден втори**

Вероятно това гробище може да се нарече малък паметник на ландшафтното изкуство. Най-малкото – паметник от местно значение. Редки надгробни плочи, грижливо почистени от миналогодишните паднали листа, бяха пръснати в живописен безпорядък сред могъщите вековни дървета - не закривайки се един друг, но давайки възможност на наблюдателя да се възхити напълно на тяхната сила и красота. „Просто рай за лирика, а не последното му място за почивка, помисли си Мълдър. Поне гледката не предизвика куп неприятни емоции, свързани с мисълта за смъртта, по-скоро напротив - и беше доста странно, но приятно. Може би, по-близо до залеза, някои възвишени елегични вибрации биха се появили в атмосферата на гробището - но не и сега, когато птиците пееха с всички сили в клоните и лъчите на изгряващото слънце пробиха леката утринна мъгла. Скъли замислено премести върха на обувката си върху жълтия кленов лист с червени жилки, който беше разпръснат на земята с дланта си с пет пръста точно пред вратата на колата.

- Чудя се защо редник Гутиерес е погребан тук? - каза тя.

Мълдър не отговори; той се огледа с любопитство. Иззад един хълм, който разделяше гробището наполовина, се чу кратко, сдържано ръмжене. Американски булдог се изкачи на хълма и замръзна, оголи зъби и разпери широко късите си мощни лапи. Секунда по-късно на хълма се появи собственикът на кучето - рус мъж на средна възраст с къса брада, облечен в работни панталони и яке със следи от пръст. „Ето го поетът“, помисли Мълдър с лека ирония. Мъжът махна с ръка.

- Изпреварихте себе си! - той поздрави Мълдър и Скъли отдалеч. - Вие сте от полицията, нали? И аз съм, така да се каже, местният мениджър. Гарван от тези места...

- Ние сме от ФБР, - поправи го Мълдър, подавайки на мъжа своята лична карта и значка. „Имаме разрешение да отворим гроба на редник Гутиерес.

Мъжът поклати глава:

- Бях готов да започна да копая веднага щом видях съдебната заповед, но вече беше твърде късно.

- Късно ли е? - попита Скъли. - Защо?

- Крадците на гробове стигнаха до останките преди нас.“ Вече няколко пъти съм хващал хора в крачка да се опитват да отворят гробове, но просто е невъзможно да се проследи всичко. Напоследък дори нося това нещо със себе си — потупа се той по джоба. Под плата се долавяха очертанията на обемист пистолет.

Тримата живи мъже бавно се движеха по широката алея между редиците гробове.

- Полицията не се ли намесва в такива случаи? - попита Дейна.

- Е, те вече имат достатъчно проблеми, - поклати глава с тъжна усмивка гледачът. - Полицията защитава живите. А на загиналите останах само аз - само аз пазя мира им.

- Защо им трябват тела на гробокопачите? — попита Мълдър.

- Има различни категории. И декаденти, които са намерили начин да си гъделичкат нервите, и честни грабители... По принцип се продават тела, разбира се.

- Продават ли се? на кого?

- Отново има варианти. Местното медицинско училище наскоро обяви, че труповете са им свършили. Те също така казват, че вуду магьосниците плащат двеста долара на ход. Мнозина в нашия край търсят лесни пари - и ги хващат. Костите са необходими като необходим компонент в много магически отвари, настойки, отвари... Вижте какво правят тези проклети деца!

\* \* \*

Спряха на ръба на изкопан гроб. Гранитната надгробна плоча беше изкоренена и лежеше до дупката, покрита с купчина глина и пясък. Наблизо парчета дъски, дървени стърготини и метални елементи бяха разпръснати в безпорядък... Мълдър се наведе над гроба. На дъното на правоъгълната яма имаше дълбока кална вода - като повърхността на зеленикаво огледало, което не отразяваше нищо...

- Виж, виж! - каза нервно пазачът. - Изкопаха го буквално изпод носа ми, представяте ли си? Как да си почиваме спокойно тук, когато наоколо има само крадци? - Той погледна надгробния камък, на който под слой пръст можеха да се познаят буквите: „Микаел Гутиерес.“ „Нека правят каквото си искат с прасетата и кокошките, но това е прекалено.“ Резултатът е това оскверняване. Напълно лошо нещо...

Скъли, щастливо пренебрегнала думите на пазача на гробището, хвана партньора си, който беше клекнал пред гроба, за рамото.

- Погледни там, - каза тя тихо, като кимна, за да посочи посоката. Мълдър обърна глава. На около петнадесетина метра от тях, без да забелязва присъствието на непознати, самоотвержено ровеше в земята момче от лагера, което е отсъствало от лагера.

- Да — Фокс се изправи мълчаливо.

- Виждаш ли! — изсъска със сподавен глас гледачът. - Копаят посред бял ден! Хората нямат срам, нямат съвест...

- Ще го разберем сами, - каза кратко Фокс.

- Да, за бога...

\* \* \*

Противно на очакванията, не беше трудно да се хване малкият хаитянец - момчето беше толкова увлечено от работата си, че чу леките стъпки на Фантома едва когато Фокс вече беше на разстояние за хвърляне. Младият спекулант успя само да скочи, като хвърли настрани торбата, в която внимателно беше поставил плячката, и след това започна да се бори в упоритите ръце на федерален агент.

- Пусни ме да вляза! Е, какво направих?

- Мисля, че ще ни кажеш какво направи, приятелю — каза Фокс строго, държейки борещото се момче за яката на сакото му.

Междувременно Скъли, която беше пристигнала навреме, любопитно се наведе над падналата чанта на младия гробокопач и се засмя. Вместо прясно изровени кости, все още покрити с гробна пръст и гниене, торбата се оказа пълна с едри, добре охранени блатни жаби. Най-близката до гърлото на торбата жаба изграка дълбоко и лениво скочи в тревата. Мълдър трепна и погледна от плененото момче към чантата си.

- Може би трябва да целунем всички жаби и да разберем коя е Гутиерес? - каза Скъли, без да се обръща към никого.

\* \* \*

Все пак фразата „апетитно зрелище” е ярък пример за най-дълбоката субективност на всички човешки оценки. Един се отвращава от гледката на мръсните ръце на други хора, друг дори не иска да види рибните ястия, използвани за печене, а третият дори съзерцаването на отворен гроб не може да го накара да забрави за глада. Но всеки има своите проблеми: едни имат празна супа, други имат малки перли... Мълдър се замисли върху това, гледайки как момчето със завиден апетит поглъща чипс от голяма кутия, от време на време отпивайки от чаша мляко. По настояване на Скъли федералните агенти решават да обезщетят повече от младия натуралист за нанесените морални щети, а самият натуралист смята посещението в близкото заведение и особения, но обилен обяд за достатъчна компенсация. „Освен всичко останало“, помисли Фокс, „всяка информация за живота на лагера за нелегални имигранти, особено получена отвътре, може да се окаже много полезна…

-...Пресни кости, - каза момчето, продължавайки да дъвче. - Те всъщност плащат много добре за тях, Но аз лично предпочитам да ловя жаби. Най-добрите жаби се намират само в гробищата.

- Ето на кого ми напомня той, - осъзна Мълдър. — Хъкълбери Фин. Нещо като американо-хаитянска версия. Той лови жаби, обикаля сам из гробищата... Чудя се дали тези момчета са опитвали да влачат умряла котка за опашката? Или рафтинг по Мисисипи?..”

- Как се излиза от лагера? - попита Скъли.

- Тръгвам си, после се връщам, - махна с ръка момчето.

- Е, къде са родителите ти? Тук в лагера ли са?

- Ъ-ъ - момчето поклати отрицателно глава, избърсвайки натъпканата си уста с опакото на ръката си.

- Как се казваш - попита Мълдър.

- Честър Бонапарт, - представи се момчето с почтено изражение, преглъщайки мъчително и Скъли неволно се усмихна.

- Какво правиш с жабите, Честър?

- Продавам за петдесет цента.

- На кого? Кой ти плаща за това?

- Бове - понижи заговорнически глас Честър. - Неговата магия е най-силна. - И добави много по-високо: - Виж, той дори успя да се увери, че изобщо не ми е останал чипс!

Мълдър се засмя.

- Е, аз не съм толкова силен магьосник, но се обзалагам, че мога да помогна на мъката ти, — Той подаде на Честър банкнота от два долара. - Ето, купете още един пакет.

- Благодаря ви!

Понякога колко малко ти трябва, за да си щастлив...

- Мълдър, някои видове крастави жаби отделят отрова, подобна на тази, открита в кръвта на редник Макалпин - тихо каза Скъли. „Мисля, че трябва да попитаме Бове какво прави с тези жаби...“ „Не исках да ви казвам, докато не бях сигурен“, прекъсна го Мълдър, - но сега знам със сигурност, че ни наблюдават.“ Сив седан с четири врати на паркинга, виждате ли? - Скъли послушно присви очи. - Дръж под око Честър, става ли? - Мълдър стана от масата и бавно тръгна към вратата.

\* \* \*

Сивият седан, споменат от федералния агент, беше паркиран на противоположната страна на улицата, точно срещу изхода от закусвалнята: изглеждаше, че неизвестният наблюдател беше уверен, че агентите няма да могат да го изненадат. Фокс обаче нямаше намерение да използва входната врата. Вместо това той бързо се огледа и се мушна през задната врата, която, както забеляза Мълдър, водеше право към задната част на паркинга. Имаше късмет: асфалтовата зона беше пуста и тиха. Наведен, Фокс се плъзна към сивия седан, който Дана наскоро му беше посочила, и рязко отвори вратата на шофьора. Ясно е, че нито един повече или по-малко професионален „офицер за наблюдение“ не би дал на Призрака дори една десета от шанса за успех - но, за щастие, човекът, който седеше зад волана на колата и мигаше смутено с мигли, имаше абсолютно нищо общо с професионалистите по наблюдение. Въпреки цивилните си дрехи, които го правеха да изглежда по-внушителен и по-висок, Мълдър веднага разпозна нещастния наблюдател. Беше редник от американската армия, морски пехотинец Хари Дънам.

- Редник, излезте от колата, - изкомандва тъжно Мълдър.

Дънам носеше дънки, синьо дънково яке, карирана риза, разкопчана на гърдите, и ботуши на висок ток, които добавяха няколко сантиметра към височината на собственика - но въпреки това боецът все още беше много далеч от класическия каубойски "седем фута шест инча".

- Виж, трябваше да те предупредя! .. - страстно започна редникът, като послушно се разтоварваше от колата. Сега стана ясно, че не е чак такъв клиничен удушвач. Доста пропорционално сложен, доста як човек. Само ръстът му го подведе - и дори лицето му, изваяно от страх... - Вие сте в смъртна опасност!

- Вие обаче не сте се интересували да си сътрудничите с нас преди, - напомни Мълдър.

- Не можех да говоря, докато полковник Уортън беше наблизо... – започна да се оправдава редникът. Гласът му стана по-силен: „А ето го и този човек!“ - Той посочи треперещ от възмущение пръст някъде зад гърба на Фокс.

Мълдър се обърна. Скъли стоеше на главния изход на закусвалнята, държейки ръката на нещастния ловец на жаби, усмихвайки се от ухо до ухо и напрегнато слушайки разговора.

- Честър? Да, той е просто момче!

- Не, сър, в никакъв случай! „Дънам наблюдаваше момчето, докато влизаше в колата на федералните агенти, с изпълнен с омраза поглед. - Той не е това, което изглежда!

Дана се появи:

- Какво става тук, хора?

- Е, редник Дънам иска да обясни защо сме в смъртна опасност. - каза Мълдър с усмивка.

Войникът се изчерви:

- Да, твърдя, че сте в сериозна опасност! Замесен си в въпрос, за който не знаеш нищо.

- И така, може би най-накрая ще ми кажеш какво има? Скъли присви неодобрително очи. Или този тип ще заблуди ФБР за носа, или наистина знае нещо важно - важно и смъртоносно. Във всеки случай, време е да направите избор, приятелю...

Дънам прехапа устни нервно няколко секунди и накрая реши:

- Бове предупреди полковника, че ще убива хората си един по един, докато не пусне хаитяните в родината им. Но полковникът не се поддаде на заплахите - напротив, той ни нареди да започнем да бием хората на Бове и изобщо да ни оказват натиск по всякакъв начин...

- Полковник Уортън е разрешил побоя на нелегалните имигранти?! — попита невярващо Скъли.

- Наредено! Той също не ни принуждава да правим това с тези хора...

- Но защо не се обявихте срещу него, не подадохте жалба срещу него, в крайна сметка?

- Защото и ние всички сме обидени! Срамота е за страната, за момчетата... Както и за полковника...

- Обидените хора нямат място в морската пехота, - мъдро каза Мълдър.

- И какво отговори Бове? - Скъли пренебрегна забележката на партньора си.

- Той каза, че ще отнеме душите ни.

- И вие вярвахте, че той е способен на това?

- Джак Макалпин беше мой приятел. И вижте какво му се случи!

- Не знаем какво се е случило с него, - каза Скъли със строг тон на учител. - Но със сигурност заболяването му може да се обясни от медицинска гледна точка.

- Там, у дома, колегата на баща ми, Клайв Джесоман, се пресякоха с хаитянин по сделка за недвижими имоти - дори преди да започне революцията в Хаити. И така, две седмици по-късно дъщерята на Джесомена се разболя. Лекарите се чешеха по главите, неспособни да разберат какво се е случило с нея. Всичко, което нашата прехвалена медицина можеше да направи, бяха няколко инжекции морфин за облекчаване на болката. Момичето почина пет минути след полунощ в деня, в който трябваше да се състои сватбата. Когато разбраха какво се е случило с нея, всичко се оказа много просто. Аутопсията разкрива, че в стомаха й се гърчат огромен куп змии...

Редникът млъкна, играеше си с нодулите си. Мълдър погледна замислено върховете на ботушите си. Беше ясно, че той не приема нито една дума на Дънам на сериозно.

- Добри стари клюки, каквито възрастните дами обичат да си разказват, - изрази общото мнение Скъли.

- Не, госпожо, нищо подобно. Виждате ли, съпругът на това момиче, дъщерята на Клайв, трябваше да съм аз.

Дънам мълчаливо обърна гръб на федералните и тръгна към колата си.

\* \* \*

- Смятате ли, че това, което казва за лагера, е вярно? — Дейна попита тихо партньора си, когато прахът, вдигнат от седана на редника, се улегна.

- Е, щом няма причина да лъже, ще приемем.

-Дънъм е много суеверен, а суеверието поражда страх. - Вуду се основава на това. Това е точно същото ирационално нещо като вярата на детето, че не трябва да се стъпва върху пукнатини в асфалта.

- Защо тогава избягва Честър? Мълдър кимна към собствената им кола. - О, по дяволите!

Вътрешността на клекналия червен шевролет беше празна.

- Ето го!

Момчето бавно вървеше по улицата към пристанището, гледаше в краката си, подсвиркваше си нещо и от време на време замислено бършеше носа си с дългия ръкав на ризата си. Въпреки спокойната крачка младият хаитянин вече беше на около тридесет метра от федералните агенти.

- Честър! - извика Мълдър и се втурна след него.

Момчето се обърна уплашено и започна да тръсва.

... Странно нещо - изглежда, че ще е необходим дългокрак възрастен в добра физическа форма, за да настигне тринадесетгодишно момче, което току-що усърдно е напълнило стомаха си в евтина закусвалня? Но колкото и да ускоряваше крачка Фокс, гърбът на момчето все още се очертаваше десет метра напред. Ако Честър беше показал такава ловкост на гробището, федералните агенти никога нямаше да се наложи да водят сърдечен разговор с него за чипс. Въпреки че разстоянието между момчето и федералния агент постепенно се скъсяваше, Мълдър усещаше в костите си: момчето си тръгваше, изплъзвайки се от куката! И ще си тръгне... Пътят се виеше, най-после стигна до кея. Изглежда, че гледката на морето даде нови сили на младия хаитянин: той се втурна напред и веднага спечели няколко метра. Видяхме малотонажни кораби, стоящи на кея, безразборно изхвърлени съоръжения, някакви неопаковани контейнери и ръждясали товаро-разтоварни механизми...

- Честър! Спри! Нищо няма да ти стане! — извика Фокс отчаяно, докато бягаше, с пречупен глас.

Но момчето вече се беше гмурнало под неразбираемите стоманобетонни конструкции, струпани на купчина, проблесна като светло петно ​​на фона на сивите стени на склада и изчезна, разтворено в хаоса на пристанището. След като зави зад ъгъла, Мълдър се изправи лице в лице само с черно коте, седнало на висок, обърнат резервоар, огледа се безпомощно за беглеца... и се изплю в сърцето му.

 **Временен лагер** **за незаконни емигранти,**  **Фолкетаун, щат Каролина**

**Ден втори**

Яденето на храна донякъде напомня на свещена церемония. Древните са забелязали това, превръщайки ястието в един от най-важните ритуални елементи. Още от първата си година в Академията полковник Уортън се опитва да се придържа към материалистичен мироглед – доколкото личният му опит му позволява. Хаитяните, с които неговият рязък обрат на съдбата го сближи толкова много през последните години, вярваха, че човек може лесно да погълне враждебна лоа заедно с храната, но, както многократно подчерта Уортън, той винаги не даваше пет пари за суеверия на местното население. А хаитянските лоа - във всеки случай - нямат място на американска земя. Обикновено полковникът не се свенеше от офицерската бъркотия, но този ден Уортън имаше твърде много неща за вършене наведнъж. Те трябваше да бъдат обмислени спокойно, без да бързат и без да се разсейват от поддържане на разговор на маса. Поради тази причина си струваше да се откажа от обичайното си ежедневие и да обядвам направо на работното си място. Днес полковникът нямаше време наистина да закуси и затова ароматът, излъчван от чиниите, донесени от трапезарията, моментално го накара да остави документите си настрана. Когато санитарят постави на масата поднос със ситно нарязана маруля, парче добре сварен бекон и чаша силно черно кафе, Уортън само преглътна слюнката си. И в този момент на вратата се почука уверено.

- Нещо друго, сър? - Санитарят, висок чернокож в каки, ​​застана мирно пред шефа.

- Нищо, благодаря. Отворете вратата и можете да си вървите – внимателно отпи от горещото кафе полковникът.

Когато Мълдър и Скъли, които го следваха по петите, се появиха на прага на кабинета, на лицето на полковника се появи изражение, сякаш имаше пристъп на зъбобол.

-Много съжалявам, но обядвам... - започна Уортън.

- Всичко е наред, вече ядохме, - отвърна Фокс.

- Доколкото разбрах - полковникът остави чашата си със съжаление, - вчера получихте разрешение от съда да ексхумирате тялото на редник Гутиерес?

- Абсолютно правилно.

- Тогава искам да ви информирам, че подадох жалба за вашите действия в Министерството на правосъдието.

- Да. Но така и не успяхме да намерим телата. Изчезна направо от ковчега. Гробът се отвори пред нас.

- Уортън стана достоен:

- Е, сега, надявам се, разбирате с какво трябва да се сблъскаме тук? Що за варварска религия е това, която насърчава оскверняването на гробовете?..

- Не си ли помисли, че това може да е акт на отмъщение? — попита студено Скъли.

- Възмездие? – вдигна вежди полковникът.

- За вашето жестоко отношение към задържаните.

- Злоупотреба? Що за глупости са това?! - Уортън стана от масата и отиде до прозореца. Ярките слънчеви лъчи се изливаха през процепите на капаците.

- Физическото насилие срещу политически бежанци е престъпление според всяко международно право. Подлежи на наказателни санкции.

Полковникът се засмя.

- О, Бове ти каза това? Ясно е. Ето кой разпространява глупави слухове. Никой не е казал, че обитателите на базата трябва да се чувстват толкова добре, колкото в луксозен хотел. Но няма смисъл да сравнявам базата си с концентрационен лагер.

- И все пак официалната политика не приветства преследването на емигрантите?

Уортън се намръщи:

- Ако някой е преследван тук, това са моите хора! - Обединените нации, организациите за правата на бежанците - всички са толкова заети да защитават чуждите копелета, че напълно забравиха за моя народ! Разбирам - абстрактен хуманизъм, пацифизъм, да дадем на враговете си голи бузи за ритник, да се помолим за предателите... Само аз бих стиснал ръката на лейтенант Коли с много по-голямо удоволствие от много хора, които не са проляли и капка кръв. И аз бих отишъл с него на разузнаване. За разлика от теб, извинявай. Готов съм да пия бира с теб. Но аз няма да ходя на разузнавателни мисии и не ми се обаждайте...

Мълдър въздъхна и погледна със съжаление зачервения полковник. Фокс мъдро реши да запази съмненията си, че известният лейтенант Коли ще се съгласи да вземе Уортън в разузнаване. Изглежда, че заседналият живот и комплиментите, които се изсипват от всички страни, са променили характера на полковника не към по-добро. Поне в сравнение с това, което може да се прочете в личното му досие.

- Добре, господине, няма да ви безпокоим повече. Все още не беше достатъчно закуската ви да изстине...

Уортън изсумтя и като изпрати специалните агенти да излязат, седна тежко на масата. Той докосна чашата с кафе с отвращение. Защо, не е изстинало... Освен ако все още не е покрито с лед. Агенти... Единственото име е Федералното бюро. Мафията, истинската мафия... Уортън, раздразнен, заби нож за маса в изсъхнало парче бекон - и веднага скочи, почти събори стола си. От малко парче месо бликна и потече свежа и гъста артериална кръв, която изпълни чинията догоре... Паркингът пред лагера за нелегални имигранти беше празен - с изключение на колата на федералните агенти, тук нямаше паркирана нито една кола. Изглежда, подчинените на полковник Уортън внимаваха да не оставят имота си само на десетина крачки от оградата с верижна мрежа, зад която, както Фокс можеше да види, все още имаше тълпа от мрачни хора, студено увити в цветните си парцали. Въпреки това, предвид ситуацията в лагера, войниците можеха да бъдат разбрани...

- Изглежда Уортън не е оставил избор на емигрантите. - Те се защитават по всякакъв начин, който им е на разположение“, отбеляза Фокс, настанявайки се на седалката до пътника.

- Е, има разлика между отправянето на празни заплахи и възкресяването на мъртвите, - отбеляза Скъли, докато запалваше колата.

- Съдейки по начина, по който се държи Бове, не е толкова голям.

- О, по дяволите! - Дейна, която беше сложила ръка на волана, дръпна ръката си назад.

- Какво е станало? Мълдър скочи.

Внимателно, опитвайки се да не докосне дългите тръни, Дейна извади увития около него трънен клон от кормилната колона, почти невидим в мекия полумрак на кабината.

- Отново тактика на сплашване... - каза Скъли с отвращение и хвърли клона през прозореца.

От посоката на лагера се чуваха обичайните звуци - глъч, многоезични псувни, шум от строителни инструменти, някакъв звън... Фокс погледна тъмните лица, които от такова разстояние бяха неразличими едно от друго, докато не му очите болят. Кой от тях би могъл да направи това? Да, всеки! Ще има желание...

- Е, покажи ми какво не е наред с ръката ти?

- Да, глупости! „Скъли облиза капка кръв от дланта си и решително пое волана отново.

Двигателят изпръхтя, колата леко се отдалечи и се претърколи надолу по пътя. ...Седящите в колата така и не видяха неравния кръг, изпъстрен с метлени линии, начертан с тебешир върху асфалта - точно на мястото, където току-що беше застанала единствената кола на паркинга...

**Временен лагер** **да незаконни емигранте**, **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден втори**, **Вечерта**

Океан... Той ясно чу гласа му. Вълните една след друга се търкаляха по пясъка на плажа, облизвайки следи, подобни на следите на чайки, но се появяваха отново и отново, в най-различни причудливи комбинации, и вълните не можеха да се справят с всички. Бялото слънце, огряващо лицето ви, шумоленето на вълните, далечните крясъци на птиците... Или е просто шум в ушите ви?

- Сър, страхувам се, че той не може да говори в момента, - чу се странен глас отдалеч.

С мъка отвори клепачи. Знаците се носеха пред него съвсем близо, направо във въздуха - този път разноцветни, лениво движещи перките си, като ярки тропически риби... Засъхнала кръв залепи устните му и той се опита да ги оближе с палава, груб език.

- Всичко е точно, частно“, новият глас по някаква причина предизвика яростен изблик на омраза, която го накара да избухне в гърлото, „Ти честно изпълни заповедта“. Няма нужда да си блъскате мозъка за това. тръгвай!

- Но, сър...

- Върви, казах!

Звукът на отстъпващите стъпки... Мръсният таван и мрежестите стени плуваха пред очите му... Те го сграбчиха упорито за яката на опърпаната му риза и го разтърсиха силно. Отново почувства болка.

-Ще говориш ли? - изсъска омразен глас точно до лицето му.

- Моите тайни ще умрат с мен, бяла...

- Ако бях на твое място, щях да съм като славей, докато ти още можеш да говориш.

- Моят живот и смърт са в ръцете на Господ.

Удариха го по лицето, уверено и грубо - бузата му пламна от болка.

- Не, чернодупе. грешиш Вашият живот и вашата смърт сега са единствено в моите ръце.

 **Окръжно шосе № 10**, **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден втори**, **Късно вечер****та**

**1**

Лейтенант, който командва унищожаването на село My Lai във Виетнам. … Мощни фарове за мъгла за миг осветиха крайпътна табела във формата на диамант с бяла цифра „десет“ в центъра. Мълдър примижа през покритото с дъжд предно стъкло на своя шевролет към приближаващата кола. Десетте диаманта, които той преди това механично въртеше в ръцете си, плавно легнаха на таблото. Това беше картата за игра, която се гмурна в краката на федералния агент, когато отвори вратата на мотелската си стая, която го доведе тук, до десетия километър на този път. Както знаете, който притежава информацията, притежава света. Мълдър би могъл да промени популярната фраза: „Който манипулира информацията, манипулира света“. Човекът, когото чакаше днес отстрани на безлюдна магистрала, беше един от онези, за които манипулирането на информация се бе превърнало в обичайна, в някои случаи дори рутинна дейност. Фокс можеше само да гадае коя от службите, които контролират съдбата на света, беше представена от неговия безименен информатор. От време на време този човек се появяваше от нищото, като джак в кутията, подхвърляше на Мълдър поредната строго дозирана порция свръхсекретна информация и изчезваше безследно, сякаш никога не е съществувал. Трудно е да се приеме идеята, че хора, посветени в най-съкровените тайни на различни организации - от службата за борба с тероризма до научното разузнаване на армията - влизат в контакт с представител на Федералното бюро единствено от нездравословно желание за социални справедливост. Фокс отлично разбираше, че се опитват да го използват „на тъмно“, като пешка в сложна и жестока игра. Но докато интересите на информатора не са в пряк конфликт с личните интереси на Мълдър, би било просто глупаво да се игнорира такъв канал за получаване на информация.

… След като изгаси фаровете си, приближаващата кола изшумоля по мокрия чакъл и спря отстрани на пътя срещу колата на Фокс. Вратата се затръшна и елегантно облечен чернокож мъж със сивкави наболи по бузите се отпусна тежко на съседния стол. Кожената тапицерия изскърца.

- Бях изненадан, когато получих сигнала, - каза Мълдър сухо вместо поздрав. - Мислех, че последната ни среща наистина беше последната ни. Защо си тук?

Съседът го погледна накриво:

- Вашето разследване, агент Мълдър, отива в задънена улица, не мислите ли?

- А вие се интересувате от случая с психопат от морската пехота, който нарушава правата на нелегалните имигранти?..

- Тези хора нямат права. След двадесет и четири часа целият окръг Фолкстън ще бъде заключен. Достъпът е само за военнослужещи. Без преса, без външни наблюдатели.

-Е, какво да кажем за Скъли и аз?

-Предполагам, че ще бъдете извикан във Вашингтон. - По важен въпрос.

Фокс примигна.

- Виждам... Лагерът се прави невидим. Но защо?

- За всеки случай. В случай, че не сте забелязали, агент Мълдър, Статуята на свободата си прави пикник. Както казва нашият закон, най-справедливият в света, ако не си гражданин на тази държава, стой далеч от нея.

- Защо ги държат тогава? Само да ни пуснат в Хаити, нямаше да продължи дълго...

- По време на последната ни мироопазваща мисия в Хаити трима войници от американската армия се самоубиха. Двама от тях са служили под командването на полковник Уортън.

- Тоест, оказва се, че армията почти открито санкционира отмъщението на Уортън... Но какво общо има това с емигрантите? Това са невинни граждани...

- На кого му пука? Може би някой в ​​Конгреса скоро ще има проблеми, но докато тези момчета съберат съответната комисия, ще изглежда, че лагерът изобщо не е съществувал...

**Ресторант** **Фолкстаун, щат Каролина**

**Ден втори**, **Късно вечерта**

- ...Не, не разбираш, - каза Скъли сухо в слушалката. - Вече чакам от половин час. Опитвам се да намеря редник Дънам... Така че... добре, пиша...

Дланта, одраскана от трън, сърбеше непоносимо. Освен това Дейна не беше добре от обяда. Зави ми се свят, гадеше ми се и започнах да треперя на моменти. Преди около три часа тя изпи две таблетки аспирин, но това почти не помогна. Добре, ще мине... Скъли погледна огледалото, висящо на стената до телефона. Някакво неуловимо движение в дълбините на стъклото привлече вниманието й за миг и Дейна застина, взирайки се в отражението със затаен дъх... Дрезгав глас в другия край на линията я извади от зашеметението.

- А-а-а... Разбирам... Да, благодаря, разбирам. Довиждане. - Тя затвори и тръгна към вратата.

...Дългият коридор на хотела беше слабо осветен и някак „прашен“, някак неясен. Изглежда, че хотелът преживява трудни времена - за да се спестят пари, едва всяка трета лампа свети. Жълтеникава електрическа светлина се отразяваше от хромираната цифра седем, украсяваща вратата на стаята, в която беше Фокс.

- Мълдър! - извика Скъли, като постави ръка върху кръглата дръжка на вратата. - Мълдър, ключалката ти отново е отключена! - Дейна бутна вратата и влезе в стаята.

Просторната квадратна стая, която съчетаваше функциите на спалня и всекидневна - и, изглежда, е типична за всички едностайни апартаменти в евтини хотели от Атлантическия до тихоокеанския бряг - беше празна, но водата тихо бълбукаше пред вратата на банята.

-Мълдър, само слушай! - Скъли пресече стаята косо. - Редник Дънам избяга снощи...

Килимът под вратата на банята хвърчаше мокро под краката и Дейна замръзна на средата на крачка. Тя се наведе, примижавайки късогледо, и изстена тихо през стиснатите зъби. В цепнатината под вратата се просмукваше мътна вода, оцветена с нещо червено. Не може!..

- Мълдър! — Дейна дръпна вратата и нахлу в банята.

Ваната, малка емайлирана конструкция с високи крака, беше пълна догоре. И от двата крана, които бяха затворени докрай, бликнаха струйки пяна. Във ваната, почти изцяло потопена в розова течност, се носеше мъж с късо подстригана коса, а позата и лицето му, полускрити от водата, ясно показваха, че мъжът е мъртъв.

- О, Боже! - избухна Дейна.

Тя изтича до ваната и започна трескаво да пуска крановете. Водата почти беше спряла да тече, когато вратата на стаята се отвори с почукване. Скъли обърна глава. На прага, олюлявайки се и оглеждайки стаята с напълно безсмислен поглед, стоеше редник Макалпин. В продължение на няколко агонизиращо дълги секунди Дейна не можеше да откъсне поглед от сакото му в цвят каки, ​​опръскано с кръв чак до яката.

- Скъли!..

Редникът направи кратка крачка напред и Дейна видя Мълдър, с пистолет в ръка, да бута редника.

- Ами този орел го намерих на улицата - обикаляше из хотела. - Мълдър погледна със съмнение бледото лице на партньорката си, разширените й зеници... - Добре ли си?

— Да… — Дейна се обърна към банята. „Изглежда, че редник Дънам се носи тук... Или може да сте вие.“

Фокс бързо огледа стаята и кимна.

- Когато хванах Макалпин, той държеше това в ръцете си, - и Мълдър подаде на партньора си къс нож с острие, увито в парче вестник, покрито с прясна, тъкмо започваща да се пече кръв...

**Временен лагер за незаконни емигранти** **Фолкстаун, щат Каролина**

**Ден трети**

Изглеждаше, че през последните дни нищо не се е променило в огромното мазе на основната сграда на лагера за нелегални имигранти Фолкстоун: същият здрач и тишина изпълниха просторната стая. Само че този път в клетка, служеща за килия, върху твърда дървена пейка, здраво завинтена за пода, имаше не висок, мускулест чернокож мъж, а изтощен бял мъж със смъртно уморено лице, покрито със съсирени рани.

- Спомняте ли си как излязохте от болницата? - попита Мълдър.

МакАлпин поклати глава.

- Не. Не помня нищо, което се е случило през последните три дни. Мога само да кажа, че сега имам чувството, че спя и не мога да се събудя...

Спомняте ли си кога беше убит редник Дънам?

-Спомням си само, че бях там и го видях да плува в кръв... – изтръпна редникът.

- Защо тогава подписахте самопризнанията? — Скъли подпря брадичка на дланта си.

МакАлпин погледна надолу.

-Редникът попита, - каза Уортън, който наблюдаваше разпита от ъгъла си, „и аз му казах какво точно сте открили на местопрестъплението.“

- Кой друг би могъл да бъде? - промърмори Макалпин.

- Полковник - обърна се Мълдър към офицера, - можем ли да поговорим с вас насаме, зад вратата?

\* \* \*

-...Какво точно му каза? - Мълдър нападна Уортън веднага щом бяха извън обсега на слушане на задържания.

Полковникът присви очи преценяващо:

- Нищо излишно. Ако смятате, че съм оказвал натиск върху редник Макалпин...

- Доброволно ли е подписал този документ?

- Е, разбира се.

- След като се върна, редникът влезе ли в контакт с Бове?

- Не знам за това.

-Страхувам се, че все пак ще трябва да говорим с Бове.

-Уви, това е невъзможно, - лицето на полковника стана безстрастно.

- Защо?

- Той е мъртъв. Снощи Бове отвори вените си с пружина - на сутринта го намериха вече безчувствен. Ще ви предам доклада в хотела, заедно с признанията на редника. Тъй като и двата случая подлежат на вътрешна проверка, смятаме, че вашият бизнес тук е приключил.

Полковникът се обърна и без да поглежда назад, се отдалечи. Мълдър погледна Скъли. Партньорката, затваряйки очи, внимателно масажира слепоочията си с върха на пръстите си. Усещайки погледа на Фантома, Дейна веднага дръпна ръката си.

- Какво е станало?

- Няма нищо... само ме боли глава... - тя облегна рамо на мрежестата стена на килията и тайно потърка възпалената си длан.

Мобилният телефон на Мълдър избиука в джоба му. Федералният агент извади черна тръба и като я доближи до ухото си, се заслуша известно време напрегнато.

-Добре, госпожо Макалпин, - каза той накрая. - Ще бъдем там след петнадесет минути.

**Домът на семейство Мак-Алпин**, **Фолкстаун, щат Каролина**

**Ден трети**

От известно време Робин Макалпин започна да се страхува от тъмното. Именно в тъмнината усещането за несигурност, с което вече бе успяла някак си да свикне, се търкаляше най-остро. Щом падна здрач, Робин запали лампите във всички стаи, правейки двуетажната вила, блестяща с всичките си прозорци, заобиколена от празни тъмни къщи, да заприлича на панаир. В тъмнината нещо невидимо и безименно и затова всяващо необясним ужас се приближаваше до самия праг. Дългите часове на тъмнина се проточиха изтощително и бавно. Разбирайки ирационалната, нелогична природа на страховете си, Робин се опита да се пребори по някакъв начин - например да заведе сина си в леглото - но това само направи още по-пронизително усещането за собственото й безсилие да предотврати неприятностите: детето искаше защита, която тя не беше в състояние да осигури дори себе си. Тогава Робин стана и започна да крачи из семейната спалня...

-...Първо си помислих, че съм загубила мъжа си окончателно. Сякаш вече нямах достатъчно грижи, - горчиво каза г-жа Макалпин. - Сега ми казват, че той е убил Хари...

-Той подписа самопризнания, това е всичко, - намеси се Скъли. Седнал на мекия диван във всекидневната, той и Мълдър търпеливо изслушваха жената, която още не се бе съвзела от скорошния шок в продължение на половин час.

- Да, какво признание! – махна му с ръка госпожа Макалпин. - Това са пълни глупости. Джак и Хари винаги са били приятели.

-Ти каза, че редник Дънам е идвал тук, - напомни му Мълдър. -Какво искаше?

- Между другото, той щеше да ви посети, ФБР.

- По каква причина?

- Не сме говорили за това. Каза, че ако нещо му се случи, трябва да ти дам това — тя извади голям плик от плътна бяла хартия от чекмеджето на бюрото си и го подаде на Фокс. - Каза ми да не отварям.

В съседната стая, зад стената, едно дете виеше отчаяно. Жената потръпна.

-Е, Люк плаче постоянно, откакто започна всичко това... - каза тя с болка в гласа. - Сякаш разбира какво става... Съжалявам, веднага се връщам. - Робин се изправи и бързо излезе от хола.

Мълдър се облегна на дивана, разопакова плика и извади голяма черно-бяла снимка с висок контраст. В центъра на снимката, с отметната назад глава и високо вдигнати ръце, висок черен танцьор замръзна в някаква сложна поза. Но вниманието на Скъли, която гледаше през рамото на партньора си, беше привлечено не от него, а от публиката.

- Виж, Фокс, това е Бове! — Дана докосна снимката с върха на пръста си. - И Уортън! Изглежда, че са познати от времето, когато полковникът е служил в Хаити...

-Ами, - каза Мълдър философски, - всички пътища водят към Рим...

 **Временен лагер** **за незаконни емигранти**, **Фолкстаун, щат Каролина**

**Ден трети**, **Около полунощ**

Твърдейки, че пазачите на лагера просто физически не могат да позволят тялото на редник Макалпин да бъде заменено, лейтенант Фойл, началникът на временната морга, беше донякъде неискрен. Поне за федералните агенти не беше трудно да проникнат в административната сграда на лагера. Няколко тихо отворени ключалки и изключени алармени сензори - и кабинетът на полковника гостоприемно отвори вратите си за нощните гости. Просторните коридори на сградата кънтяха и бяха празни. Някъде на долните етажи тихо бръмчеше вентилатор. Нищо сложно за хора с минимален опит в този вид материя. Мълдър щракна ключа на фенерчето и прокара лъча по повърхността на масата. Ако вярвате на онези, които твърдят, че характерът на човек може да се определи от връзките на обувките, шапките, бастуните и системата, в която нещата са разположени на работния плот, тогава полковникът може да се нарече изключително умерен човек. Спретнато, но без болезнена задълбоченост, подредени папки с калъфи, две чаши за химикалки и моливи - остри и тъпи смесени - ножица, телбод... Не мърляч, но не и фанатичен почитател на реда. Какво друго?.. Все пак, Бог да го благослови, всичко е лирика...

- Фокс, светни тук!

Мълдър насочи фенерчето към малкия метален сандък, боядисан в цвят каки, ​​над който Скъли се беше надвесила. Сякаш подчинявайки се на някаква магия, малкото катинарче тихо щракна и се отвори под умелите пръсти на федералния агент. Дейна отвори капака и Фокс подсвирна.

- Да... Изглежда, че нашият полковник е много уверен в себе си, ако рискува да задържи такива неща на работа.

Скъли внимателно, за ръба, извади от сандъка смачкан лист хартия, в който стърчаха изсъхнали пачи крака, забиващи ноктите си в хартията.

- Вижте: редниците Гутиерес и Дънам подадоха жалба срещу полковник Уортън. Тук са посочени имената на жертвите и датите на побоите.

Мълдър се наведе над отворения сандък и извади чифт медальони с имена на армията на САЩ.

- Вижте чии имена са тук...

\* \* \*

-...Не мърдай! - от вратите се разнесе дрезгав звук и двамата партньори рязко се обърнаха.

На входа на офиса, присвил очи към фенерчето на Мълдър и стиснал пистолет в ръката си, стоеше висок черен морски пехотинец с нашивки на сержант.

- Изключете фенерчето, моля - каза той тихо - и ме последвайте.

- Къде е Уортън? - рязко попита Мълдър, правейки крачка напред.

Сержантът се отдръпна:

- Много скоро ще видите полковника.

- Вашият Уортън уби Бове! Мълдър възмутено поклати глава. - Ако знаете за това, тогава имате шанс да получите присъда за съучастие в убийство. Като ни бавите и пречите на разследването само утежнявате вината...

- Млъкни! — учтивото изражение слезе от лицето на сержанта. - Бове получи това, което заслужаваше. След това, което това копеле направи на Гутиерес и Макалпайн...

-Не беше Бове, - каза Скъли.

- Кой тогава? Господ Бог?

- Не. Вашите другари се канеха да свидетелстват срещу полковник Уортън и той побърза да ги спре.

-Ако не ни вярвате, можете да погледнете тук, - подкрепи партньора си Фокс, сочейки ръката си по посока на сандъка, на дъното на който имаше бели кости, наскоро почистени от плътта. Дори от вратата лесно се виждаше череп, няколко ребра, прешлени... Лицето на сержанта посивя - изглежда, че въображението му беше наред.

-Това е всичко, което остава от редник Гутиерес, - Мълдер направи още една крачка и подаде на пехотинеца медальон с ясно гравиран личен номер и име:

-Микаел Гутиерес, - току-що изваден от полевия сандък на полковника. Сержантът конвулсивно стисна студения метален правоъгълник в юмрук.

-Къде може да е тялото на Бове? - попита Мълдър.

- На общинското гробище - тъпо каза пехотинецът. - Погребахме го този следобед...

 **Общинско гробище**, **Фолкстоун, щат Каролина**

**Ден трети**, **Пет минути до полунощ**

Трийсет и три дебели червени свещи горяха равномерно и ярко, хвърляха ясни черни сенки върху надгробните плочи и разпръсваха мъглата, пълзяща над земята. Пълната луна, надничаща през облачната завеса като мътно оченце, осветяваше разкопания гроб и пресния чамов ковчег, стоящ до него. Мъж в тъмночервена пелерина, монотонно тананикайки нещо под носа си, бавно обикаляше около ковчега в кръг, а белият прах от натрошени кости и сушени билки, стичащи се на струйка между пръстите му, лежеше на тънка ивица върху отъпканата земята. Леден блясък лежеше върху острието на голям нож, небрежно хвърлен върху капака на ковчега. Понякога човек вдигаше лице към небето и тогава мърморенето му ставаше по-силно: „Заклинам те в името на Луната... Заклинах те в името на Нощта... Заклинах те в името на Звезди...” Но гробището беше пусто и пусто, само течение шумолеше в клоните на брястовете високо над земята и далечни кучешки шумове нарушаваха тишината. И никой не се интересуваше от знака, който се появи на земята, знака на локо-муа, „огледалото“, което отваря кръстопътя на два свята и дава възможност на човек да надникне в истинската си същност. ...Когато Мълдър спря колата до оградата на гробището и изключи двигателя, Скъли не намери веднага сили да откъсне дланите си от разцепената си и плаваща глава. Зрението ми беше замъглено, сякаш след високоскоростно спускане на руско влакче в увеселителен парк; Имам буца в гърлото за вечерята тази вечер. Клинични симптоми на сътресение... или отравяне... Твърде неясни.

- Какво има, Скъли? - Гласът на Мълдър изглеждаше приглушен и далечен, сякаш звучеше през дебел слой памук - както понякога се случва насън. - Какво става с теб?

- Нищо… - Дейна се насили да свали ръцете си от главата си с усилие на волята. - Всичко е наред. Всичко е наред...

- Сигурен ли си?

- Да, да, да, всичко е наред. Ще поседя малко и ще те настигна. Междувременно отидете да вземете Уортън.

Фокс поклати глава невярващо и излезе в тъмнината. Известно време Скъли седеше неподвижно, взирайки се с разширени зеници в кичурите мъгла, пълзящи зад предното стъкло, и се заслуша в себе си. Тихият, но постоянен шум в главата ми постепенно се усили, внезапно свърши на най-високата нота с остър писък — и тогава добре сресаната ми лява длан отново започна да ме боли. Дана внимателно докосна ръба на раната с пръст и изведнъж изсъска от надигащата се пареща болка. Сякаш чуждо тяло, твърдо като камък, притискаше със сила отвътре. Когато на дланта й се появи бучка, Скъли изпищя - не толкова от болка, а от страх. В следващата секунда ръбовете на раната се разтвориха и се появиха мокри черни пръсти. Силни ръце стиснаха здраво гърлото на Скъли и тя се задави от вибриращ писък. Внимателно избирайки път между надгробните плочи и здраво, като талисман за сигурност, стиснал студената дръжка на пистолет в ръката си, федералният агент Фокс Мълдър се насочи към сърцето на гробището - там, където червеникави отблясъци на огъня танцуваха върху кръстовете и върху мраморни херувими, покрити с покритие от гниене, откъдето излизаше дим и където звучеше монотонен глас, напяващ една след друга ритмични фрази на чужд гърлен език. Вятърът носеше сиви парчета мъгла над земята, луната бързо се плъзгаше по небето, сякаш сърфираше, ту се появяваше, ту изчезваше зад облаците. Само си помислете колко драматично се променя възприятието ни за едно и също място в зависимост от часа! Само вчера следобед Мълдер гледаше на общинското гробище като на добре поддържан и по своему уютен като малък парк. С настъпването на мрака всичко се промени по най-поразителен начин. „...От всичко това ми стана неизразимо тежко на душата, чувство, което мога да сравня само с това, което изпитва пушачът на опиум, събуждайки се от сънищата си: с горчивината от връщането към омразното ежедневие, когато воалът отново пада, разкривайки неукрасена грозота...” - сега Фокс беше готов да се абонира под всяка дума на класиката. Човек в пурпурна роба нарисува на земята кръст, вписан в неравен кръг, и замръзна с нож в ръце, гледайки замислено затворения ковчег. Мълдър видя широкия му, неподвижен гръб, лунната светлина, лежаща върху плешивата му глава, мощните увиснали рамене на бившия борец... Мъжът въздъхна и се обърна към Фокс. Беше полковник Уортън. Погледът на полковника разсеяно се плъзна по близките надгробни плочи и се фокусира върху федералния агент. Мълдър се отдръпна и вдигна пистолета си; за секунда лицето на полковника се стори на федералния агент маска от загоряла човешка кожа, опъната върху основа, която не беше напълно подходяща за тази цел. И все пак - това отегчено изражение в пронизващите черни кладенски очи...

- Федерално бюро! - извика Фокс, за да заглуши страха си. - Хвърли ножа, Уортън!

Полковникът хвърли кратък поглед към федералния и с дрезгав, грачещ глас произнесе фраза на непознат език - Фокс успя да улови само обща заплашителна интонация.

- Хвърли ножа, казвам ти! - Мълдър направи крачка напред. - Направи го, добре!

Полковникът се наведе тежко - годините и пренебрегването на балансирана диета си казаха думата - и със сила заби острието в меката черна земя. Мълдър се почувства така, сякаш пламтящ връх бе пронизал тялото му точно под слънчевия му сплит и започна бавно да се върти, обгръщайки вътрешностите му около себе си. Фокс изпусна пистолета, сграбчи стомаха си с две ръце и се наведе, падна по очи на земята. Изкривен от внезапна атака, федералният агент не успя да види как, без да обръща повече внимание на жертвата си, полковникът бавно се обърна към изоставения ковчег - и се изправи лице в лице с висок черен мъж в цветни парцали, развяващи се на вятъра. Мъртъв, изпълнен с омраза поглед към морския пехотинец го удари като камшик.

- Който върши зло, ще се сблъска със злото, - каза мъжът, обръщайки се към офицера и през болката Фокс разпозна този глух бас. Беше гласът на Бове.

Капка кръв, която не беше имала време да се коагулира, изтече от разрязаната буза на хаитиеца и замръзна, треперейки, върху брадичката му. Очите на полковника светнаха. С бързо движение, почти невъзможно за неговата фигура и телосложение, Уортън хвърли напред ръката си с ритуална кама, наточена като бръснач - но хаитянинът беше по-бърз. Искряйки белите си, Бове едва доловимо се размърда, избягвайки директна атака, и издиша насила облак бял дим в лицето на опонента си. Полковникът вдигна ръце и с писък падна на земята...

\* \* \*

...По-късно Скъли многократно се опитваше да си спомни подробностите от тази нощ, превърнала се в повратна точка за всички обитатели на лагера Фолкстоун, но странната мозайка от спомени упорито отказваше да формира единна последователна картина. В паметта ми останаха само разпръснати фрагменти. Интериорът на колата, изпълнен с неясни шумоления, тътрене на крака и тъпо настойчиво мърморене... Огромен черен мъж в раирана цветна пелерина - същият, който така неочаквано я уплаши при първото й посещение в лагера за нелегални имигранти... Ръцете му се сключиха около гърлото й... Липса на болка - и в същото време усещането за задушаване, болезнената невъзможност за дълбоко дишане, забравени от детството астматични пристъпи... Скъли беше изтощена. Звездите бледо блестяха през масивната фигура на удушвача, дебелите му устни се движеха непрестанно, а празните му очни кухини я гледаха безизразно. Дана беше притисната в облегалката на стола, главата й беше отметната назад, струйка кръв се стичаше по бузата й, заедно със слюнка, от прехапаната й устна... И тогава пурпурният мрак падна като животоспасяващо одеяло. Но имаше, повтаряше си тя отново и отново по-късно, несъмнено имаше още нещо — нещо, което спря ръката на убиеца, ръката на духа — Лоа, продукт на фанатичната вяра на старите хаитяни. Какво накрая го накара да се предаде и да си тръгне, оставяйки след себе си полумъртва жертва? Но колкото и Дейна да се опитваше да си спомни какво точно се превърна в спасителна котва за нея, мисълта се изплъзна, отмина, надвисна, дразнеща, някъде на самия ръб на кръга на светлината, в периферията на съзнанието, недостъпна за обикновения визия... И колкото и да напряга тренираната памет на по-късния си федерален агент Дейна Скъли, тя никога няма да може да си спомни как, озарена от внезапен проблясък, безнадеждно, като удавник, посегна към малка чанта с мъниста окачен на таблото вдясно от волана. Същият защитен амулет, който Мълдър купи за пет долара от едно момче в лагера. Дана няма да може да си спомни как треперещите й пръсти стиснаха амулета - и в същия миг кабината отново стана празна и просторна, а черният удушвач със звук като дълга тежка въздишка изчезна във въздуха. Но струваше ли си да си спомня това?..

\* \* \*

Мълдър не можеше да стане. Сега, когато болката, която няколко минути по-рано го беше принудила да се търкаля по мръсната земя и да драска пръстите си в мократа глина, изчезна, той се чувстваше почти добре. Смешно е да се каже, но Фокс не можа да стане - това е всичко. Връзката между съзнателното желание и мускулната памет просто беше прекъсната за известно време - и може би нещо друго, Мълдър не искаше да мисли за това сега. Това се случва след силен болезнен шок. Сега Фокс лежеше на влажната гробищна земя и гледаше небето, което най-после се беше изчистило от облаци, и нищо не беше по-красиво за него от тази височина, пълна със звезди, шумоленето на вятъра в короните на дърветата... и липсата на от болка. Но щастието, както знаем, не може да трае вечно, чифт крака в кремав панталон и елегантни ботуши с остри върхове се спряха близо до лицето му.

- Мълдър, добре ли си? - Силните ръце на Скъли му помогнаха да седне и след това внимателно да се изправи, което, противно на очакванията, беше доста лесно.

- Как си?

Лицето на партньора се открояваше като неестествено бледо петно ​​в тъмнината.

- Съдейки по външния ви вид, се чувствам по-добре - обърна се Дейна. Изскачайки от колата, тя успя да зърне в огледалото разширените си зеници и тънките си като коса ириси. - Какво стана тук?

-Не знам, - честно отговори Фокс.

Скъли отиде до тежкото тяло в пурпурната пелерина, лежащо по очи до отворения гроб, и с усилие го обърна по гръб. Полковник Уортън не дишаше.

- Той е мъртъв - обърна се Дейна към Мълдър. - Ти негова ли си?

-Страхувам се, че няма да ми повярвате, но съм сигурен, че Бове го е довършил, - отговори Фокс уморено.

\* \* \*

... Капакът на ковчега, в който почиваше хаитянинът, се оказа много лек и Скъли успя да го хвърли обратно на добре запечатани панти без никакво усилие - полковникът се подготви за предстоящото действие с истинска армейска старателност. Бове лежеше на дъното на обикновен дървен ковчег, изпънат в целия ми ръст и скръстил големите си груби длани на гърдите си. Всеки лекар се нуждаеше само от един поглед, за да открие смъртоносно вкочаняване, което очевидно е започнало преди много часове. Скъли въздъхна. Да, Бове беше мъртва отдавна и безвъзвратно, тя беше готова да се закълне, че ще потвърди това във всеки висш съд. Но по някаква причина тя, която беше виждала много много по-екзотични смъртни случаи, беше ужасена да види това изражение на мир, замръзнало върху изтощено лице, покрито с коричка засъхнала кръв.

 **Временен лагер за незаконни емигранти,**  **Фолкстаун, щат Каролина**

**Три дни по-късно**

Срещата с хора, на които въпреки всичко си успял истински да помогнеш, е балсам за душата на всеки държавен служител, независимо дали работи за ФБР или федералната газова компания. Особено ако срещата най-вероятно е последната. Ето защо Мълдър не можа да откаже на Скъли, когато тя предложи да се отбие в базата, преди да си тръгне. Освен това тя помоли Макалпин да подготви някои документи. Фокс любопитно обърна глава. Изглеждаше, че през последните дни, когато най-ужасните последици от внезапната смърт на полковник Уортън, обвинен в редица престъпления, се уталожиха, практически нищо не се промени тук. Все същата сива цветова гама, увиснал транспарант, същите коли, тръни, висока ограда... Само дето въоръжените до зъби войници изчезнаха. Но щом стъпи на територията на лагера, Фокс усети, че основното се е променило. Гибелта е заменена от надежда. Чувството на радостно очакване буквално витаеше във въздуха.

- Ето документите, които поискахте - редник - а сега и сержант - Джак Макалпин подаде на федерален агент Скъли тънка пластмасова папка.

- В далечината камион с открит микробус, пълен с оживени емигранти, натоварени с вещи, набра обороти и потегли. Разформироването на лагера беше в разгара си.

- Това е списъкът на пътниците“, добави Макалпин, гледайки Скъли, която бързо прелистваше страниците в търсене на писмото, от което се нуждаеше. - Местните власти молят тялото на Бове да бъде транспортирано до Хаити. Жалко, че ще се върне в родината си в ковчег...

- Това пълен списък ли е? — прекъсна го Скъли, вдигайки поглед от документите си.

- Да, доколкото знам.

- Но той беше още момче! Честър Бонапарт...

- Горкото момче... - Джак понижи глас съчувствено. „Уви, той почина преди шест седмици. - Когато станаха тези бунтове..

**Общинско гробище,** **Фолкстаун, щат Каролина**

**Същия ден**

Буци пръст весело подскачаха, отскачаха от простия дървен капак на новия ковчег, който още миришеше на пресни дъски. Денят се оказа необичайно топъл и слънчев. Тук, на ръба на общинските гробища, където започваше горичка, днес беше особено хубаво. В клоните пееха птици, слънцето огряваше върховете на дърветата и миришеше на смола и смачкани борови иглички. Няма сутрешна мъгла за вас, няма „черна луна“. Мъж на средна възраст със светла брада и цигара в устата, седнал в кабината на мини багер, присви очи на слънцето, бутна фриволната бейзболна шапка обратно на тила си и сграбчи лостовете.

- Джули, махни се! - каза той на кучето, душейки с интерес нещо на ръба на пресен гроб.

Мини-багерът се претърколи до ръба на ямата, преобърна кофата и лавина от пясък и суха глина падна върху капака на ковчега. Двигателят на колата изрева напрегнато и багерът потегли назад. Човекът в кабината изплю цигара и, като си пое дълбоко въздух, замислено погледна нагоре - там, където безоблачното синьо небе се простираше над гората. Денят беше толкова прекрасен, птиците пееха толкова силно, а двигателят ревеше толкова енергично, че пазачът на гробището не можеше да различи от околните звуци странния шум, идващ от дъното на гроба. Дъхът на живота напълно заглуши тихото шумолене и едва доловим вой, идващ от дълбините. С една дума, човекът в багера не обърна внимание на звуците, които полковник Уортън издаваше, виейки от неизбежен ужас и стържейки капака на ковчега отвътре с изтърканите си до кръв пръсти...